

## **INDICE**

### **RELAZIONE GENERALE**

**L'”Atto di indirizzo sui criteri tecnico-scientifici e sugli standard di funzionamento e sviluppo dei musei”:** ricezioni e riflessioni dal 2001 a oggi

*Cristina Acidini*, Opificio Pietre Dure, Firenze

*Sessione: “Problematiche tecniche in campo museale”*

### **RELAZIONI AD INVITO:**

#### **Il controllo dell’umidità negli ambienti museali**

*Pietro Mazzei, Alfonso Capozzoli, Francesco Minichiello*, DETEC, Università degli Studi di Napoli Federico II, Napoli

#### **Il facility management per gli edifici adibiti a musei**

*Mauro Strada*, Dipartimento di Costruzione dell’Architettura, Istituto Universitario di Architettura di Venezia  
*Roberto Traverso*, Steam srl, Padova

### **RELAZIONI:**

#### **Il controllo climatico nella teca del “quadro più famoso del mondo”**

*Alessandro Goppion*, Laboratorio Museotecnico Goppion, Trezzano s/Naviglio MI  
*Cesare M. Joppolo*, Dipartimento di Energetica, Politecnico di Milano

#### **Potenzialità, limiti e problematiche di controllo termoigrometrico in ambienti museali: risultati di esperienze in campo**

*Alfonso Capozzoli, Pietro Mazzei*, DETEC, Università degli Studi di Napoli Federico II, Napoli  
*Stefano Corgnati, Marco Filippi*, Dipartimento di Energetica, Politecnico di Torino

#### **Aspetti di misura delle prestazioni di tenuta e del controllo climatico nelle teche espositive con impiego di tecniche attive e passive**

*Luca Molinaroli, Cesare Negri, Federico Pedranzini, Christian Rossi*, Dipartimento di Energetica, Politecnico di Milano

#### **Le prestazioni delle vetrine museali ai fini del controllo del microclima - il controllo di frontiera**

*Marco Perino, Marco Filippi*, Dipartimento di Energetica, Politecnico di Torino

**Studio del microclima in vetrine a stabilizzazione passiva dell'umidità relativa in ambiente museale**

*Paolo Baggio*, Dipartimento di Ingegneria Civile ed Ambientale, Università di Trento

*Cesare Bonacina*, Dipartimento di Fisica Tecnica, Università di Padova

*Piercarlo Romagnoni*, Dipartimento di Costruzione dell'Architettura, Istituto Universitario di Architettura di Venezia

*Antonio G. Stevan*, Syncro Advanced Engineering Consulting, Padova

**Il controllo della luce nei musei: un compromesso tra esigenze di esposizione e problemi di degrado dei materiali. Aspetti tecnici e normativi**

*Laura Bellia, Arcangelo Cesarano, Gennaro Spada*, DETEC, Università degli Studi di Napoli Federico II

**L'illuminazione di vetrine espositive: sistemi tradizionali e innovativi**

*Anna Pellegrino, Marco Filippi*, Dipartimento di Energetica, Politecnico di Torino

**Controllo della qualità dell'aria e tutela dei beni museali**

*Elena Lucchi*, Best, Politecnico di Milano

**Sistemi di umidificazione per musei**

*Raul Simonetti*, CAREL spa, Brugine PD

*Sessione: "Gli impianti nei musei"*

**RELAZIONI AD INVITO:**

**Gli impianti di climatizzazione**

*Alessio Borgo, Roberto Zecchin*, Dipartimento di Fisica Tecnica, Università di Padova

**Gli impianti di illuminazione**

*Chiara Aghemo*, Dipartimento di Energetica, Politecnico di Torino

*Lorenzo Fellin*, Laboratorio di Fotometria, Università di Padova

**Gli impianti di sicurezza (relazione non pervenuta per gli atti)**

*Fabrizio Carapezza*, Commissione Ministeriale per la sicurezza dei beni culturali

**RELAZIONI:**

**Proposta di interventi impiantistici per la tutela del David di**

**Michelangelo nei confronti delle sostanze aerodisperse**

*Livio de Santoli, Francesco Mancini, Matteo Mariotti*, Centro Interdipartimentale CITERA – Università degli Studi la Sapienza di Roma

**Integrazione impiantistico architettonica in edifici storici a destinazione museale: il caso di Palazzo Pepoli a Bologna**

*Sandro Salvigni, Paolo Valdiserri*, DIENCA, Facoltà di Ingegneria, Università di Bologna  
*Sante Mazzacane, Giampaolo Guerzoni*, Dipartimento di Architettura, Università di Ferrara

**Problematiche di inserimento degli impianti in ambienti monumentali: i nuovi Uffici**

*Enzo Giusti*, Dipartimento di Energetica, Facoltà di Ingegneria, Università degli Studi di Firenze  
*Alessio Bandinelli, Monia Folcolini, Luca Lunghi, Lorenzo Vannucci*, Sistemi Industriali srl, Firenze

**Control Strategies for Gaseous Contamination in Museums: a New Method for Assessing Environmental Risk**

*Livio de Santoli*, Dipartimento di Fisica Tecnica, Università degli Studi la Sapienza di Roma  
*Chris Muller*, Purafil Inc. - Doraville, Georgia - USA  
*Antonio Prina*, E.T.T. srl, Melzo MI  
*Evandro Sacchi*, Dipartimento di Energetica, Politecnico di Milano

**O.G.R. Torino: garanzie climatiche in esposizioni di grande volume**

*Mauro Strada*, Dipartimento di Costruzione dell'Architettura, Istituto Universitario di Architettura di Venezia  
*Andrea Crivellaro, Simone Cappelletti*, Steam srl, Padova

**Il controllo ambientale di un'area espositiva per un evento temporaneo: il caso della mostra di Canaletto a Palazzo Giustiniani a Roma.**

*Luca Stefanutti*, Libero professionista, Milano  
*Marco Dall'Ombra*, Daikin Air Conditioning spa, S. Donato MI

**Ambienti museali ipogei: problematiche conservative e monitoraggi ambientali**

*Cristina Carletti, Giorgio Raffellini, Fabio Scieurpi*, Dipartimento TaeD, Università di Firenze

**Considerazioni sul moto dell'aria negli ambienti museali**

*Enzo Giusti*, Dipartimento di Energetica, Facoltà di Ingegneria, Università degli Studi di Firenze

**La valorizzazione del bene museale in termini di efficienza del sistema edificio impianto. La legislazione e le esperienze in Francia ed in Italia.**

*Paolo Zadra*, Siram Gruppo Dalkia, Milano

**“TEMPERIERUNG” un sistema di riscaldamento e di deumidificazione delle strutture murarie per edifici museali, storici, religiosi**  
*Carlo Vecchio*, Calor Eco srl, Milano

**L’idea architettonica e gli obiettivi del progetto impiantistico: temi, tecnologie e soluzioni nel progetto della nuova Galleria Nazionale d’Arte Moderna**  
*Walter Mauro*, Responsabile Settore Impianti, PROGER spa, Roma  
*Remo Massacesi*, Studio Massacesi, Pescara - Delegato Regionale AICARR  
Abruzzo

**Impiantistica museale: analisi, evoluzioni ed implicazioni della tecnologia applicata per le istituzioni museali.**  
*Roberto Pinci*, Libero professionista, Palestrina RM  
*Luigi Vinci*, Ieca Italia spa, Genazzano RM

**Un sistema di climatizzazione innovativo a servizio degli ambienti museali**  
*Maurizio Frizziero*, Uniflair Europe spa, Conselve PD

**La climatizzazione ad assorbimento a gas, opportunità per l’innovazione impiantistica e le esigenze architettoniche dei musei**  
*Alberto Lodi*, Robur spa, Verzellino/Zingonia BG

**Tecnologie innovative da “cleanroom” nella Sala dei Bronzi di Riace**  
*Elena Lattanzi*, Ministero Beni e Attività Culturali, Soprintendente per i Beni Archeologici della Calabria  
*Roberto Spadea*, Ispettore Archeologico della Soprintendenza BB.AA. della Calabria  
*Giuseppe Vergantini*, Studio di Progettazione e Direzione Lavori, S.V.A. srl - Roma  
*Dario Zucchelli*, FCR spa, Divisione Filtri, Cinisello Balsamo MI

**Recenti sviluppi nel riscaldamento di chiese storiche: un caso di studio**  
*Michele De Carli*, *Roberto Zecchin*, DFT - Dipartimento di Fisica Tecnica, Università degli Studi di Padova  
*Reiner Heimsch*, IBH - Ingenieurbüro Rainer Heimsch VDI/AGÖF, Rastede (D)  
*Bjarne W. Olesen*, DTU - Università Tecnica della Danimarca, Lingby (DK)  
*Jurgen Reineke*, Theod. MAHR Söhne GmbH, Aquisgrana (D)  
*Klaus Sommer*, FH Koeln - Università Tecnica di Colonia (D)